

## Teilnahme

Symposium (17. und 18. September) und Matinee (19. September) werden als Hybrid-Veranstaltung (Präsenz und Online) durchgeführt. Die übrigen Angebote sind reine Präsenzveranstaltungen.

**Präsenz-Teilnahme ist nur mit vorheriger Anmeldung möglich.**

Die Teilnehmerzahl ist limitiert und richtet sich nach der jeweils aktuell gültigen Allgemeinverfügung. Generell finden die Veranstaltungen unter strikter Beachtung aktuell geltender Hygiene- und Abstandsregeln zur Eindämmung der Corona-Pandemie statt. Es können nur Personen teilnehmen, die einen **Nachweis** über ihre **vollständige Impfung**, ihre **Genesung** oder ein **negatives Testergebnis** eines offiziellen Testzentrums (nicht älter als 48 Stunden) vorlegen können und während der gesamten Veranstaltung eine **Maske** (medizinisch oder FFP2) **tragen**.

## Veranstaltungsorte

Woelfl-Haus Bonn

Meßdorfer Straße 177,  
53123 Bonn-Lessenich  
erreichbar mit den Buslinien 610, 611  
und 630 ab Bonn Hauptbahnhof Richtung  
Duisdorf / Lessenich bis Haltestelle  
*Gielsdorfer Straße*

Stadtmuseum Siegburg  
Markt 46, 53721 Siegburg

## Aktuelle Informationen

<https://rwv-bonn.de/bonner-beethoven-wagner-tage-2021>

## Anmeldung zur Präsenzteilnahme

über das Büro von Colloquium Humanum (Frau Klauß) **telefonisch** unter 02208 / 76 73 85 (Anrufbeantworter) und **per E-Mail** unter [ch-bonn-1960@t-online.de](mailto:ch-bonn-1960@t-online.de)

Vormerkung in chronologischer Reihenfolge. **Sie werden benachrichtigt, falls Sie nicht teilnehmen können.**

Hinweis: Bei einer Präsenz-Teilnahme im Woelfl-Haus erklären Sie sich damit einverstanden, dass Sie bei der Online-Übertragung bzw. Aufzeichnung evtl. erkennbar sind.

## Online-Teilnahme

Informationen zum kostenfreien Zugang auf <https://rwv-bonn.de/bonner-beethoven-wagner-tage-2021>

## Konzert im Stadtmuseum Siegburg

Bezahlung und Ausgabe der Karten (regulär wie ermäßigt) nur an der Abendkasse

## Bildquellen

Deutsche Post / RWV Bonn  
Richard-Wagner-Verband Bonn  
StadtMuseum Bonn  
Michael Sondermann / Bundesstadt Bonn

## Impressum

Richard-Wagner-Verband Bonn e.V.  
Andreas Loesch (Vorsitzender RWV Bonn und Präsident Colloquium Humanum),  
John Peter (stellv. Vorsitzender RWV Bonn)  
Zanderstraße 47, 53177 Bonn  
Tel. +49-(0)178-8539559  
[info@rwv-bonn.de](mailto:info@rwv-bonn.de)

Informationsstand: 8. September 2021  
Änderung und Irrtum vorbehalten



Bonner  
Beethoven-Wagner-Tage  
15. bis 19. September 2021

RICHARD-WAGNER-  
VERBAND BONN E.V.  
WOELFL-HAUS BONN  
COLLOQUIUM HUMANUM  
MUSIKWERKSTATT SIEGBURG



Gefördert durch:



Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



FREUDE.  
JOY.  
JOIE.  
BONN.

:rhein-sieg-kreis

Ein Projekt im Rahmen von

BTHVN  
2020

*Ludwig van Beethoven*

**Mittwoch, 15. September 2021**  
– **Woelfl-Haus Bonn**

19:00 Uhr

**"Eine Pilgerfahrt zu Beethoven"** - Novelle von Richard Wagner

Dr. Benedikt Holtbernd, Lesung

Konstantin Zvyagin, Klavier

**Eintritt frei**  
Spenden willkommen  
**Anmeldung erforderlich**

**Donnerstag, 16. September 2021**  
– **Stadtmuseum Siegburg**

19:00 Uhr | **Humperdinck-Jahr 2021**

**"Opernabend zu vier Händen im Hause Wagner"**

mit Sofi Simeonidis und Rainer Maria Klaas, Klavier

Richard Wagners *Parsifal*

in Tonsätzen zu vier Händen von Engelbert Humperdinck

- Das Heilthum
- Der Schwan
- Das Liebesmahl
- Die Blumenmädchen
- Charfreitagszauber

Siegfried Wagner: Overture zu *Sonnenflammen*, vierhändig von Carl Kittel

Richard Wagner: *Wotans Abschied und Feuerzauber* aus *Die Walküre*, vierhändig von Engelbert Humperdinck

Franz Liszt: *Marche et Cavatine* aus *Lucia di Lammermoor* von G. Donizetti

**Eintritt 20,- EUR**  
ermäßigt 10,- EUR  
**Anmeldung erforderlich**

**Sonntag, 19. September 2021**  
– **Woelfl-Haus Bonn**

11:00 Uhr | **Matinee**

**"Kunst wird Macht - Gabriele D'Annunzio und Richard Wagner"**

Eine literarisch-musikalische Veranstaltung mit Buch-Präsentation durch die Herausgeberinnen Prof. Dr. Immacolata Amodeo und Dr. Dr. Bettina Vogel-Walter

Musikalische Beiträge von

Ludwig van Beethoven, Claude Debussy, Paolo Tosti und Richard Wagner mit Anna Sayn, Sopran, Fabian Balkhausen, Bass und Georgy Voylochnikov, Klavier (StipendiatInnen des RWV Bonn)

**Eintritt frei**  
Spenden willkommen  
**Anmeldung erforderlich**

Mit freundlicher Unterstützung durch



Generalkonsulat der  
Italienischen Republik  
in Köln



VILLA VIGONI - DEUTSCH-ITALIENISCHES  
ZENTRUM FÜR DEN EUROPÄISCHEN DIALOG

**Symposium mit musikalischer Begleitung**  
**im Woelfl-Haus Bonn**

**"Beethoven, Wagner und die politischen Bewegungen ihrer Zeit"**  
Moderation: **Andreas Loesch (Bonn)**

**Eintritt frei**  
für das gesamte Symposium  
**Anmeldung erforderlich**

**Freitag, 17. September 2021**

19:00 Uhr Prof. Dr. Dr. Dieter Borchmeyer, Amadeus Wiesensee (München)

**"Von Beethoven über Wagner zu Thomas Mann" –**

**Zur Resonanzgeschichte eines Klassikers jenseits der Klassizität**

Amadeus Wiesensee, Klavier, spielt Werke von Beethoven

(Klaversonate op. 111), Wagner und Schumann

**Samstag, 18. September 2021**

10:00 Uhr **Begrüßung und musikalische Einstimmung**

Prof. Dr. Christine Siegert (Bonn)

**"Beethovens internationale Erfahrungen in Bonn"**

**Musikalisches Intermezzo**

12:00 Uhr Dr. Frank Piontek (Bayreuth)

**"Prometheus und die anderen Sinfonien**

**Beethovens Musik - eine politische Deutung"**

13:00 Uhr **Pause** mit Möglichkeit zu einem kleinen Imbiss

14:30 Uhr **Musikalische Einstimmung**

Prof. Dr. Helmut Loos (Leipzig)

**"Richard Wagners Lohengrin und sein religionssoziologisches Umfeld"**

**Musikalisches Intermezzo**

16:00 Uhr Prof. Dr. Michael Meyer-Blanck (Bonn)

**"Kunstreligion und religiöse Politik. Parsifal als Führergestalt 1883-1933"**

**musikalischer Ausklang**

Musikalische Begleitung des Symposiums durch StipendiatInnen des RWV Bonn:

Anna Sayn, Sopran

Fabian Balkhausen, Bass

Georgy Voylochnikov, Klavier

Konstantin Zvyagin, Klavier